



Filmhandledning: AVA

Titel: Ava
Originaltitel: Ava
Produktionsland och år: Iran 2015
Speltid: 80 min
Regissör: Siamak Kashef Azar
Tal: Persiskt
Text: Svensk och engelsk text
Rekommenderas för åk 3-5

En filmhandledning av Daniel Lundquist

Davood är hörselskadad och vill inget hellre än att hålla på med brottnig. Hans storsyster Ava försöker få ihop pengar till en hörapparat. Davood bekymrar sig mycket för Ava som är hjärtsjuk och inte kan få barn. Han vill så gärna att hon ska vara lycklig. Ava är en spännande iransk film om att kämpa för att nå sitt mål och att utvecklas på vägen.

Filmens handling

Filmens förtexter presenteras över suddiga bakgrundsbilder. Ur de suddiga bilderna växer bilden av en pojke fram. Han heter Davood och befinner sig i en idrottshall. Han är nerbrottad och en man, som visar sig vara pojkens tränare, tittar på honom och suckar. Klockan ringer och matchen är slut.

I omklädningsrummet ser Davood förkrossad ut. Han förklarar på teckenspråk för sin tränare, som heter Amirali, att han lovat Ava att han ska bli mästare. Hans tränare svarar att bara för att han förlorat betyder det inte att han inte är en mästare.

Hemma intas måltiden på golvet. Davood säger att han vill tävla igen. Hans pappa tycker det är för farligt och Davood har redan skadat sitt öra. Davood anklagar sin pappa för att bara tänka på sig själv: "Du älskar inte mig och Ava". Pappan svarar bestört att han har offrat allt för att Davood ska ha det bra. Ava är Davoods storsyster och han får följa med henne till byn. Där skyfflar några män kol och Davood söker upp en av dem, Rahmat, som är Avas man. Davood anklagar Rahmat för att inte älska Ava längre. Davoods tränare Amirali, som också jobbar där, bevittnar dispyten. I bussen på väg hem tar Ava bort bandaget som är lindat runt Davoods huvud. "Varför måste du hålla på med brottning av alla sporter?", undrar Ava.

På sjukhuset får Ava rådet att skilja sig från sin man för att bli fri. Hon har ett rött märke på kinden som signalerar att hon blivit slagen. Ava har ett svagt hjärta och behöver opereras, men operationen kostar mycket pengar. Hennes man Rahmat kommer in, är upprörd och grälar på sin fru. När Davood och Ava kommer hem pågår en diskussion mellan deras pappa och Rahmats mamma. De pratar om olika lösningar på problemet att Ava och Rahmat inte kan få barn. De pratar om "artificiella barn", om insemination och surrogatmödrar. Avas pappa säger att barnet är det viktiga. Så länge mamman äter halalmat spelar det ingen roll om barnet blivit till via insemination. Rahmats mamma är orolig för rykesspridning. Det kostar även mycket pengar att genomföra en konstgjord befruktning.

Davood säger till Ava att han hatar Rahmat: "Han har ingen rätt att slå dig". Du är den enda i världen som förstår mig, säger Ava till Davood. Senare diskuterar Ava och Rahmat hur de ska göra. Ava säger att det inte är fel med insemination och Rahmat säger att han ska betala hennes hjärtoperation. En läkare förklarar för Ava att hon inte får bli gravid. Risken är för stor. Ava säger att hon vill bli mamma. Davood har uppfattat vad som sägs och på bussen säger han till Ava att han inte vill att hon ska dö. Han söker upp Amirali och förklarar att han vill tävla i brottning. Det är viktigare än någonsin att han vinner pengarna så att han kan hjälpa sin syster. Amirali säger att det inte går, inte ens om han skulle få en hörapparat, eftersom han inte hör domarens visselpipa. Davood är besviken: "Du sa att du skulle hjälpa mig!". Amirali gör ett test där han bankar och skriker bakom Davoods rygg. Davood hör ingenting och Amirali säger att det går inte. Davood får inte tävla.

Hemma i trädgården förklarar Davood för sin pappa att han vill brottas. Pappan tycker att sonen ska gå på internatskola, men Davood vill jobba - för sin systers skull. Pappan är irriterad: "Du ska studera och du får inte lov att brottas mer!". Davood skriker: "Jag är inte en fegis som du!". Davood drömmer om att det regnar guldpengar över honom på brottningsmattan. Nästa dag har Davood packat sin väska för att gå till brottningsklubben. Ava går med Davood till Amirali och förklarar att Davood inte ska brottas: "Lämna honom i fred!". Amirali säger att Davood är som hans bror. Att han vill brottas. Och att Davood oroar sig för Ava, om hennes graviditet. När Ava får höra det stelnar hon till och springer därifrån. Amirali tycks inse att han sagt mer än han borde.

Ava är upprörd och säger åt Davood att lyssna: "Vad har du sagt till Amirali?". Davood är ledsen och arg: "Varför ska jag lyssna på dig? Jag vill brottas" Jag vill inte gå på internatskola! Alla säger att du inte borde få något barn! Till och med doktorn! Jag vill inte ha en hörselskada! Jag vill inte att du ska dö!". Ava torkar tårarna från sin brors kind. Amirali säger till Davood att han inte kan följa med honom. Men Davood vill så gärna brottas och vinna tävlingen. Senare när han sitter och gråter uppe på berget kommer Amirali och säger att de ska börja träna inför turneringen. Följande dag blir Davood hämtad tidigt. Amirali berättar att Davood blivit uppsatt på träningslistan. I brottningsringen får Davood möta en motståndare som är större och starkare men det är jämnt och till sist vinner Davood. Ledaren för brottningsklubben, Mr Rabbani, säger att Davood är en stor talang och att det finns hopp för klubben om att äntligen vinna mästerskapet.

Davood fortsätter träna med Amirali, men i Davoods familj är stämningen dålig och Davood plågas av att se sin syster så ledsen. Nu säger Davoods pappa att Amirali är en bra man. Han berättar att Amirali friat till Ava en gång, men att det inte blev något. När det är dags för brottningsmästerskapet hittar Davood en lapp från sin syster och en hörapparat som han fäster innanför sitt bandage. När Davood går in i brottningshallen ligger asken till hörapparaten kvar på golvet i omklädningsrummet. I brottningsmatchen gör Davood bra ifrån sig och publiken jublar.

Mr Rabbani tar in Amirali på sitt kontor och konfronterar honom med den upphittade asken till hörapparaten: "Du ljög för mig. Du tog hit en hörselskadad kille för att brottas". Amirali förklarar att han gjort ett misstag, att Davoods syster är hjärtsjuk och att pojken gått igenom så mycket för att ta sig till mästerskapet. Han ber Mr Rabbani att inte straffa pojken, men han svarar att Davood måste avbryta tävlingen. Amirali säger att det inte finns några regler som säger att en döv pojke inte kan tävla med hörande. Davood får ändå fortsätta tävlingen. Matchen är tuff och jämn. I publiken sitter Davoods pappa. Amirali skriker och hejar. När tiden är ute har Davood vunnit matchen. När han senare sitter med sin pokal i famnen ser han glad ut. Amirali säger att Ava kommer att bli överlycklig när hon får se att han tagit emot priset. Davood går ut till sin pappa och hallen släcks ner. I filmens sista scen får vi se Ava sitta på en buss.

Att diskutera efter filmen

Filmens uppbyggnad och tematik

» Ava är en känslös film med mycket dramatik som skildrar konflikter inom familjen. Blev du själv känslomässigt berörd när du såg filmen? På vilket sätt? Var den någon gång så känslös att det blev jobbigt tycker du? Har du sett någon likande film innan? Vad gör filmen lik eller olik filmer som du vanligtvis brukar se?

» Filmen Ava handlar om Davood och hans kamp för att brottas. Kunde du känna igen dig i Davood? Varför/varför inte? Davood får höra att det är omöjligt att brottas, men han lyckas ändå visa att det är möjligt. Vad har du själv för drömmar? Är allt möjligt tycker du eller finns det begränsningar? Vilka faktorer kan avgöra om vi lyckas uppfylla en dröm eller inte?

» Filmen innehåller en berättelse om Davoods syster Ava, som lever i en dålig relation samtidigt som hon längtar efter barn och är hjärtsjuk. Att en film berättar två historier brukar kallas för att en film har parallellhandlingar. Delvis är handlingarna separerade, men de går också ihop, och både Davood och Ava är centrala personer för filmen och för varandra. Tycker du att båda historierna är lika intressanta? Fundera över hur filmen hade varit om bara den ena historien hade berättats. Hade den varit bättre eller sämre? Försök förklara hur du tänker.

» För att berätta de parallella historierna använder sig filmen av korsklippning. Medan Davood brottas får vi till exempel se inklippta bilder på Ava och på hennes man Rahmat som skyfflar kol. Varför har de gjort så tror du?

Konflikter i familjen

- » Stämningen i Davoods familj är dyster. Alla har vi varit nedstämda någon gång och varit med om att människor i vår närhet varit ledsna. Det kan vara jobbigt att se någon en bryr sig om ledsen och ibland kan det vara svårt att veta vad en kan göra. Har du några knep på vad du själv kan göra för att bli på bättre humör om du är nedstämd? Vad vill du att andra gör? Om du själv eller någon i din närhet far illa, vem kan du prata med eller kontakta?
- » Bandet mellan Davood och Ava är starkt och i filmen hjälper de varandra på olika sätt. Vid ett tillfälle säger Ava till Davood att han är den ende i världen som förstår henne. Kan du känna igen dig i det? Kan du ibland känna att ingen förstår dig? Har du syskon eller vänner som du känner ett särskilt band till, som förstår dig när ingen annan gör det?

Kultur och traditioner

- » Filmen utspelar sig i Iran och vi förstår av filmen att det finns delvis andra traditioner där jämfört med i Sverige, till exempel i synen på äktenskap. En diskussion i filmen handlar om olika alternativ för att få barn. Vilka möjligheter finns för den som vill ha barn? I filmen talas till exempel om surrogatmödraskap och insemination. Vad innebär det?
- » Synen på äktenskap skiljer sig åt i olika kulturer. I vissa länder är det vanligt att unga kvinnor och flickor gifts bort, ibland mot sin vilja. Enligt svensk lag får ingen tvingas till giftermål utan de två som gifter sig måste båda ge sitt samtycke. Du måste vara 18 år för att gifta dig och du har alltid rätt att säga nej till giftermål om du inte vill gifta dig. Hur upplever de relationen mellan Ava och hennes man i filmen. Verkar de kära varandra? Varför tror du att de är gifta med varandra?
- » Vad vet du om brottning? Finns det någon i klassen som brottas? Om ni inte vet så mycket kan ni ta reda på mer om reglerna i brottning. Är det viktigt att vinna tycker du? Davoods tränare säger i början av filmen att bara för att Davood förlorat betyder det inte att han inte är en mästare. Vad menar han med det tror ni?

Filmens slut

- » I slutet av filmen vinner Davood brottningstävlingen, men i filmens allra sista scen får vi se hans syster Ava sitta i en buss. Gillar du filmens slut? Vart är Ava på väg tror du? Tycker du att filmen har ett lyckligt slut? Varför/varför inte? Hur tror ni det går för Davood och Ava efter filmens slut? Diskutera olika tänkbara händelseförlopp. Vad hoppas du ska hända? Vad är mest troligt utifrån det du fått veta i filmen?



